

# Pays Passés

## Rob Kregting

19 februari t/m 23 maart 2013  
Zeelandpaviljoen, eerste verdieping  
Zeeuwse Bibliotheek



Het werk van Rob Kregting (Nijmegen, 1954) laat zich niet makkelijk typeren. Is het symbolistisch, abstract?

Vanuit innerlijke beelden probeert hij het Zeeuwse landschap een universeel, bijna absoluut karakter te geven. De foto's, schilderijen en tekeningen verwijzen naar een fascinatie voor verval en het kwaad. Het afwezige en de afwezigen. Het verleden. Hij laat zich niet beperken in het gebruik van materialen waardoor het werk soms letterlijk kwetsbaar en vergankelijk is.

Rob Kregting woont en werkt in Zuiddorpe.

[www:zeeuwsebibliotheek.nl](http://www.zeeuwsebibliotheek.nl)  
volg ons op Twitter en Facebook



1. Lichtvloed  
Foto
2. Lumière brûlée  
Acryl, olieverf en divers materiaal op doek
3. Voie perdue  
Acryl en divers materiaal op doek
4. Zonder titel  
Houtskool op papier
5. Figures passées 2  
Acryl en divers materiaal op panelen
6. Figures passées  
Acryl en divers materiaal op paneel
7. Terre damnée  
Acryl en divers materiaal op doek
8. Lumière cagée  
Krijt op papier en doek
9. Champs  
Acryl op doek
10. Zonder titel  
Acryl en divers materiaal op doek

Foto op tafel: Birkenau 1999

Contact: [info@robkregting.nl](mailto:info@robkregting.nl)  
[www.robkregting.nl](http://www.robkregting.nl)  
[www.robkregting.be](http://www.robkregting.be)